

CRITERI DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI
SCUOLA PRIMARIA
CLASSI 4^A - 5^A

ITALIANO			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione		
PROFILO COMPETENZE	<i>Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>		
INDICATORE	Ascolto e parlato		
DESCRIPTORI	Dimostra di possedere ottime capacità comunicative ed espressive.	10	LIVELLO AVANZATO
	Si esprime in modo chiaro, articolato e pertinente, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto finalizzato ed appropriato alle situazioni comunicative.	9	
	Si esprime in modo chiaro e articolato, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto e finalizzato alle situazioni comunicative.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Si esprime in modo chiaro, rispettando l'argomento di conversazione. Partecipa in modo corretto alle situazioni comunicative.	7	
	Si esprime in modo sufficientemente chiaro, rispettando l'argomento di conversazione e partecipando in modo adeguato alle situazioni comunicative.	6	LIVELLO BASE
	Si esprime in modo inadeguato rispetto all'argomento di conversazione, partecipando in modo scorretto alle situazioni comunicative.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Lettura/Comprensione		
DESCRIPTORI	Legge in modo veloce, corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.	10	LIVELLO AVANZATO
	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le rielabora.	9	
	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, trae informazioni da ciò che legge e le riutilizza.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Legge in modo corretto e scorrevole, comprende ciò che legge e trae informazioni.	7	
	Legge in modo sufficientemente corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in modo essenziale ciò che legge.	6	LIVELLO BASE
	Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo, comprende parzialmente ciò che legge.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Scrittura		
	Produce testi originali, chiari nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando l'alfabeto appropriato.	10	LIVELLO

	Produce testi coerenti, chiari nella forma, corretti ortograficamente, utilizzando un lessico vario e appropriato.	9	
	Produce testi dal contenuto esauriente, corretto ortograficamente utilizzando un lessico appropriato.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Produce testi dal contenuto semplice, coerente e sostanzialmente corretto nella forma e nell'ortografia.	7	
	Produce testi dal contenuto essenziale e coerente, con diverse scorrettezze ortografiche.	6	LIVELLO BASE
	Produce testi poveri nel contenuto e nel lessico, poco coerenti, con scorrettezze nella forma e nell'ortografia.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
DESCRITTORI	Ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale.	10	LIVELLO AVANZATO
	Utilizza un lessico fluido e produttivo.	9	
	Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	7	
	Comprende e adopera correttamente solo parole e termini poco specifici.	6	LIVELLO BASE
	Opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Elementi di grammatica e Riflessione sugli usi della lingua		
DESCRITTORI	Utilizza in modo esaustivo e approfondito tutte le conoscenze grammaticali.	10	LIVELLO AVANZATO
	Ha acquisito in modo ampio e completo le conoscenze grammaticali.	9	
	Mostra conoscenze grammaticali ampie.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Conosce gli elementi della grammatica, rielabora in modo soddisfacente ma poco approfondito.	7	
	Nella comunicazione necessita di una guida ma l'espressione è adeguata; mostra conoscenze grammaticali di base e capacità di rielaborazione essenziali.	6	LIVELLO BASE
	Conosce gli elementi di grammatica in modo frammentario e rielabora in modo stentato e non autonomo.	5	LIVELLO INIZIALE
INGLESE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Comunicazione nella lingua straniera		
PROFILO COMPETENZE	<i>È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</i>		
INDICATORE	Ascolto (comprensione orale)		
	Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi. Ascolta e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una padronanza linguistica adeguata (5^)	10	

	Ascolta e comprende con sicurezza il contenuto globale di semplici storie. Ascolta e comprendere con sicurezza il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie (5 [^])	9	
	Ascolta e comprende la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente. Ascolta e comprendere espressioni di uso frequente e racconti supportati da immagini (5 [^])	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi e semplici storie supportati da immagini. Ascolta e comprende istruzioni, dialoghi e storie supportate da immagini (5 [^])	7	
	Ascolta con sufficiente interesse e comprende il senso generale di semplici consegne. Ascolta con sufficiente interesse e comprende semplici consegne (5 [^])	6	LIVELLO BASE
	Ascolta in modo occasionale con interesse discontinuo.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Parlato (produzione e interazione orale) Lettura (comprensione scritta)		
DESCRITTORI	Legge correttamente e utilizza espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni Legge con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani Sostiene un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte (5 [^])	10	LIVELLO AVANZATO
	Legge correttamente e utilizza semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Legge correttamente e utilizzare con sicurezza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Produce descrizioni in modo autonomo e consapevole (5 [^])	9	
	Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Legge e utilizza espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo Produce	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Legge e utilizza semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. Legge e utilizza semplici espressioni e frasi per rispondere a domande legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo. (5 [^])	7	
	Legge e utilizza vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione. Legge e utilizza vocaboli e frasi in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione. (5 [^])	6	LIVELLO BASE

	Ripete vocaboli e semplici espressioni solo in modo occasionale e con interesse discontinuo.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Scrittura		
DESCRITTORI	Formula con sicurezza domande e risposte del testo con ottima padronanza lessicale e grammaticale. Formula con sicurezza domande e risposte. Scrive un semplice testo con ottima padronanza lessicale e grammaticale. Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.(5^)	10	LIVELLO AVANZATO
	Risponde a domande e scrive un semplice testo con soddisfacente padronanza lessicale e grammaticale. Formula con sicurezza domande e risposte. Scrive un semplice testo con soddisfacente padronanza lessicale e grammaticale. (5^)	9	
	Risponde a domande con buona padronanza lessicale e grammaticale. Risponde a domande. Scrive un semplice testo in modo corretto. (5^)	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Formula e scrive frasi sulla base di un modello dato. Formula e riscrive frasi sulla base di un modello dato. (5^)	7	
	Copia parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia. Scrive parole e completare frasi abbinandole alle immagini di una storia. (5^)	6	LIVELLO BASE
	Copia in modo confuso parole e semplici frasi da un modello proposto. Scrive in modo confuso e scorretto parole e semplici frasi da un modello proposto. (5^)	5	LIVELLO INIZIALE
	STORIA		
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche		
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i> <i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</i> <i>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</i>		
INDICATORE	Uso delle fonti		
DESCRITTORI	Distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo corretto ed esaustivo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Analizza materiale documentario, testuale e iconografico.	9	
	Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Classifica vari tipi di fonti in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Comprende in modo essenziale le informazioni esplicite delle fonti.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, classifica le conoscenze provenienti dalle fonti.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Organizzazione delle informazioni		

DESCRITTORI	Distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo ed esaustivo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Confronta eventi storici elaborando giudizi e riflessioni di tipo storico-sociale.	9	
	Organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Riconosce in modo sostanzialmente corretto fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali-causali.	7	
	Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, organizza le informazioni storiche.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Strumenti concettuali		
DESCRITTORI	Utilizza in modo logico e con sicurezza tutti gli strumenti concettuali.	10	LIVELLO AVANZATO
	Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese in modo corretto e pertinente.	9	
	Riconosce e usa i termini del linguaggio specifico effettuando collegamenti.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Riconosce e usa termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti.	7	
	Effettua in modo essenziale i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, acquisisce parziale conoscenza degli eventi storici.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Produzione scritta e orale		
DESCRITTORI	Utilizza in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	10	LIVELLO AVANZATO
	Ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente.	9	
	Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Comunica in modo sostanzialmente corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso non sempre in modo articolato.	7	
	Si esprime in modo abbastanza corretto.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a esprime parzialmente contenuti del suo studio.	5	LIVELLO INIZIALE
GEOGRAFIA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</i>		
INDICATORE	Orientamento		
DESCRITTORI	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	10	LIVELLO

	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina, in modo preciso e corretto.	9	
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina in modo corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	6	LIVELLO BASE
	Anche se guidato/a, si orienta nello spazio vissuto e usa gli strumenti della disciplina in modo non sempre corretto.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Linguaggio della geo-graficità		
DESCRITTORI	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo pertinente, preciso e in completa autonomia.	10	LIVELLO AVANZATO
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo pertinente e preciso.	9	
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo essenziale ma con qualche incertezza.	6	LIVELLO BASE
	Anche se guidato/a, mostra di possedere ed usare il linguaggio della geograficità in modo parzialmente corretto.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Paesaggio		
DESCRITTORI	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	10	LIVELLO AVANZATO
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso e adeguato nell'uso degli strumenti. Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo corretto e adeguato.	9	
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo sostanzialmente corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.	7	
	Anche se guidato, conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo parzialmente corretto.	6	LIVELLO BASE
	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Regione e sistema territoriale		
DESCRITTORI	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso, corretto e in completa autonomia. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e corretto.	10	LIVELLO AVANZATO
	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto.	9	
	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sostanzialmente corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale ma con qualche incertezza.	7	

	Anche se guidato/a, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo parzialmente corretto.	6	LIVELLO BASE
	Solo se guidato/a, comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo parzialmente corretto.	5	LIVELLO INIZIALE
MATEMATICA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia		
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>		
INDICATORE	Numeri		
DESCRITTORI	Dispone di un'eccellente conoscenza delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo sicuro, flessibile e produttivo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Dispone di un'ottima conoscenza delle entità numeriche. Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo.	9	
	Rappresenta le entità numeriche con buona sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e prevalentemente corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.	7	
	Rappresenta le entità numeriche in modo sufficiente. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali (abilità di base)	6	LIVELLO BASE
	Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Spazio e figure		
DESCRITTORI	Riconosce e classifica in modo articolato e preciso forme e relazioni. Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro ed area delle figure geometriche. Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra con sicurezza.	10	LIVELLO AVANZATO
	Riconosce e classifica in modo preciso forme e relazioni. Dimostra sicurezza nel calcolare perimetro ed area delle figure geometriche. Effettua confronti e misurazioni e attua conversioni da un'unità di misura all'altra con sicurezza.	9	
	Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una discreta/ buona discriminazione e un buono livello di astrazione. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto. . Effettua confronti e misurazioni con buona correttezza.	8	LIVELLO INTERMEDIO

	Riconosce e classifica forme e relazioni utilizzando una discreta/ buona discriminazione e un discreto livello di astrazione. Calcola il perimetro e l'area in modo prevalentemente corretto. Effettua confronti e misurazioni con discreta correttezza.	7	
	Riconosce e classifica forme e relazioni con qualche incertezza. Calcola il perimetro e l'area in contesti concreti e semplici (abilità di base). Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici (abilità di base).	6	LIVELLO BASE
	Riconosce e classifica forme e relazioni, solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a calcolare il perimetro e l'area delle figure geometriche. Effettua confronti e misurazioni con difficoltà.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Relazioni, dati e previsioni		
DESCRITTORI	Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce un' ampia gamma di grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e creativo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati e complessi.	10	LIVELLO AVANZATO
	Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni determinate, conosce i grafici e li utilizza a seconda delle situazioni. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua e sviluppa il procedimento anche in contesti vari.	9	
	Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici. Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Prevede con discreta sicurezza i possibili esiti di situazioni determinate, interpreta e costruisce grafici. Interpreta la situazione problematica in modo autonomo e individua il procedimento.	7	
	Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (abilità di base). Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici.	6	LIVELLO BASE
	Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici. Solo guidato/a interpreta semplici situazioni problematiche.	5	LIVELLO INIZIALE
SCIENZE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia		
PROFILO COMPETENZE	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.		

INDICATORE	Oggetti, materiali e trasformazioni		
DESCRITTORI	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo ordinato, sicuro e completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo preciso, corretto e autonomo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo ordinato e completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relative al mondo fisico e biologico in modo preciso e corretto.	9	
	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo completo. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo adeguato. Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze dei fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Osserva, individua e classifica i fenomeni relativi al mondo fisico e biologico in modo parzialmente corretto.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, individua qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni anche se in modo non sempre preciso. Osserva, individua e classifica i fenomeni relativi al mondo fisico e biologico, anche se in modo non sempre corretto.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Osservare e sperimentare sul campo		
DESCRITTORI	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo preciso, corretto e autonomo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo preciso e corretto.	9	LIVELLO INTERMEDIO
	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo corretto.	8	
	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, progetta e realizza esperienze concrete ed esperimenti per comprendere fenomeni naturali, anche se in modo non sempre corretto.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	L'uomo i viventi e l'ambiente		

DESCRITTORI	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo preciso, corretto, autonomo e completo. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo ordinato. Utilizza il linguaggio specifico in modo corretto ed esaustivo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo preciso, corretto e completo. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo ordinato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto.	9	
	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo adeguatamente ordinato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo sostanzialmente corretto. Riconosce e descrive fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico in modo adeguato. Utilizza il linguaggio specifico di base della disciplina.	7	
	Osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio specifico di base della disciplina.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, osserva, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale, umano anche se in modo non sempre corretto. Utilizza parzialmente il linguaggio specifico di base della disciplina.	5	LIVELLO INIZIALE
TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia Competenze digitali		
PROFILO COMPETENZE	<i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i> <i>Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.</i>		
INDICATORE	Vedere e osservare		
DESCRITTORI	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione precisa, corretta e autonoma.	10	LIVELLO AVANZATO
	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione precisa e corretta.	9	LIVELLO INTERMEDIO
	Spiega i fenomeni attraverso una corretta osservazione.	8	
	Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione sostanzialmente corretta.	7	
	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale, ma con qualche incertezza.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, conosce i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica, anche se in modo parziale e non sempre corretto.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Prevedere e immaginare		
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo preciso, corretto e autonomo.	10	LIVELLO AVANZATO

	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo preciso e corretto.	9	
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	6	LIVELLO BASE
	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti, anche se in modo non sempre corretto.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Intervenire e trasformare		
DESCRIPTORI	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo preciso, corretto, autonomo e creativo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo preciso e corretto.	9	
	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, conosce, comprende, utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico, anche se in modo non sempre corretto.	5	LIVELLO INIZIALE
MUSICA			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>		
INDICATORE	Percepire e distinguere fenomeni sonori		
DESCRIPTORI	Coglie prontamente i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo originale con la parola, l'azione motoria, il disegno.	10	LIVELLO AVANZATO
	Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli, talvolta in modo originale, con la parola, l'azione motoria, il disegno.	9	
	Coglie i valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli in modo adeguato con la parola, l'azione motoria, il disegno.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Coglie sufficientemente i valori espressivi delle musiche ascoltate, interpretandoli in modo spontaneo con la parola, l'azione motoria, il disegno.	7	
	Coglie in maniera essenziale i valori espressivi delle musiche ascoltate.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, cerca di cogliere i valori espressivi delle musiche ascoltate.	5	LIVELLO INIZIALE

INDICATORE	Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e musicali		
DESCRIPTORI	Nelle attività di canto corale, manifesta una particolare ed eccellente espressività e partecipa con ottimo e costante impegno e interesse.	10	LIVELLO AVANZATO
	Nelle attività di canto corale, manifesta una particolare espressività e partecipa con ottimo impegno.	9	
	Nelle attività di canto corale, manifesta una buona espressività e partecipa con costante impegno.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Nelle attività di canto corale, manifesta una discreta espressività e partecipa non sempre con impegno costante.	7	
	Partecipa con sufficiente interesse ed impegno alle attività di canto corale.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, partecipa alle attività di canto corale anche se con impegno e interesse saltuario e scarso.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Eseguire brani vocali e strumentali		
DESCRIPTORI	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	10	LIVELLO AVANZATO
	Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con risultati più che buoni.	9	
	Si pone con atteggiamento positivo nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, cercando di correggersi e migliorarsi.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Si cimenta nella produzione rivelando una discreta capacità vocale, ritmica ed espressiva anche se a volte risulta non intonato o scoordinato.	7	
	Prova a cimentarsi nella produzione vocale e strumentale dimostrando volontà nel correggersi anche se sbaglia ripetutamente.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, cerca di cimentarsi nella produzione musicale o linguistico- espressiva attinente alla lezione.	5	LIVELLO INIZIALE
ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i>		
INDICATORE	Esprimersi e comunicare		
DESCRIPTORI	Riconosce in un'immagine tutti gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; utilizza in modo preciso, corretto, autonomo e creativo gli strumenti del linguaggio iconico per	10	LIVELLO AVANZATO
	Riconosce in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; utilizza in modo preciso e corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	9	
	Riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; utilizza in modo corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	8	LIVELLO INTERMEDIO

	Riconosce in un'immagine gli elementi più evidenti del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; utilizza in modo sostanzialmente corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	7	
	Riconosce in un'immagine gli elementi essenziali del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; utilizza in modo frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza però individuarne il loro significato espressivo; non utilizza gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione.	5	LIVELLO INIZIALE
DESCRITTORI	Osservare e leggere le immagini		
DESCRITTORI	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo preciso, corretto, autonomo e originale.	10	LIVELLO AVANZATO
	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo preciso e corretto.	9	
	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo corretto. 8 Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo sostanzialmente corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	7	
	Se guidato/a, osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, anche se utilizza il linguaggio iconico in modo non sempre corretto.	6	LIVELLO BASE
	Osserva e descrive gli elementi presenti nell'ambiente, utilizza il linguaggio iconico in modo preciso, corretto, autonomo e originale.	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Comprendere ed apprezzare le opere d'arte		
	Conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo preciso, corretto e autonomo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico in modo preciso e corretto.	9	
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo corretto.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio in modo essenziale, ma con qualche incertezza.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, cerca di riconoscere i beni culturali presenti nel proprio territorio.	5	LIVELLO INIZIALE

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche
---	---

PROFILO COMPETENZE	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.</i> <i>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</i>		
INDICATORE	Il gioco e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
DESCRITTORI	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi con disinvoltura e creatività, in modo preciso sicuro e completo.	10	LIVELLO AVANZATO
	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo è in grado di utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi con disinvoltura, in modo completo.	9	
	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili in modo corretto e preciso.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza gesti tecnici, abilità e tattiche apprese in situazioni simili in modo sostanzialmente corretto.	7	
	Durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo utilizza, semplici gesti tecnici, abilità e tattiche elementari in	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, durante le attività motorie e sportive individuali o di gruppo, utilizza semplici gesti tecnici, abilità e tattiche	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
DESCRITTORI	Riconosce ed utilizza con piena coscienza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo consapevole e coinvolgente nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa con	10	LIVELLO AVANZATO
	Riconosce ed utilizza con coscienza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo e coinvolgente nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa correttamente con autocontrollo e sana competizione.	9	
	Riconosce ed utilizza le regole come strumento di convivenza civile. Assume un ruolo attivo nelle attività di gruppo. Collabora e partecipa con autocontrollo e sana competizione.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Durante il gioco sportivo individuale e di squadra padroneggia semplici capacità coordinative e tattiche di gioco. È in grado di rispettare autonomamente le regole. Collabora e partecipa in	7	
	Applica le regole dei giochi di squadra. Collabora e partecipa in modo incostante e non sempre rispetta le regole dei giochi, delle	6	LIVELLO
	Se guidato/a, cerca di assumere un ruolo nelle attività di gruppo,	5	LIVELLO INIZIALE
INDICATORE	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		

DESCRIPTORI	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso, corretto e completo. Assume sempre comportamenti corretti e precisi per la sicurezza nei vari ambienti di vita; riconosce il	10	LIVELLO AVANZATO
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo preciso e corretto. Assume comportamenti corretti e precisi per la sicurezza nei vari ambienti di vita; riconosce il rapporto tra	9	
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo corretto. Assume comportamenti corretti per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	8	LIVELLO INTERMEDIO
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo sostanzialmente corretto. Assume comportamenti sostanzialmente corretti per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	7	
	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo essenziale, ma con qualche incertezza. Assume comportamenti accettabili per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	6	LIVELLO BASE
	Se guidato/a, riconosce e denomina le parti del proprio corpo, anche se in modo parziale; cerca di assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in modo saltuario.	5	LIVELLO INIZIALE

CLASSI 1^ - 2^ - 3^ - 4^ -5^

RELIGIONE			
COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	Consapevolezza ed espressione culturale		
PROFILO COMPETENZE	<i>Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</i>		
INDICATORE	DIO E L'UOMO – LA BIBBIA E LE FONTI – IL LINGUAGGIO RELIGIOSO I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
DESCRIPTORI	L'alunno coglie la specificità della religione cristiana e la mette in relazione con le altre. Conosce in modo approfondito i contenuti essenziali della Bibbia e li confronta con altri testi. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati e collabora al bene comune.	OTTIMO	LIVELLO AVANZATO
	L'alunno coglie la specificità della religione cristiana e la mette in relazione con le altre. Conosce bene i contenuti essenziali della Bibbia e li confronta con altri testi. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati e collabora al bene comune.	DISTINTO	
	L'alunno coglie la specificità della religione cristiana. Conosce i contenuti essenziali della Bibbia. Riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	BUONO	LIVELLO INTERMEDIO

	L'alunno coglie i contenuti principali e fondamentali della religione cristiana. Conosce in modo accettabile i contenuti essenziali della Bibbia. Riconosce in modo parziale i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	SUFFICIENTE	LIVELLO BASE
	L'alunno fatica a conoscere i contenuti principali e fondamentali della religione cristiana. Conosce in modo parziale i contenuti essenziali della Bibbia. Non riconosce i segni cristiani e i valori etici ad essi legati.	NON SUFFICIENTE	LIVELLO INIZIALE